

Vážené dámy a pánové, milí přátelé,
vítáme vás na dalším koncertu v rámci projektu
Umění – cesta do duše.
Přejeme vám krásný zážitek a věříme,
že s vaší podporou bude možné v projektu pokračovat.

Za pořadatele
Váš Cyril Höschl

umění
cesta
do duše

umění
cesta
do duše

PROGRAM

IVAN KLÁNSKÝ – klavír DANIEL KLÁNSKÝ – basbaryton

W. A. Mozart (1756-1791)

Fantasie pro klavír d-moll KS 395

L. van Beethoven (1770-1827)

Sonáta cis moll pro klavír op. 27 č. 2 /Měsíční svit/
Adagio cantabile – Allegretto – Presto agitato

F. Chopin (1810-1849)

Nokturno c moll op. 48 ■ Balada f moll op. 52

přestávka

B. Smetana (1824-1884)

Večerní písně

Kdo v zlaté struny zahrát zná – Nekamenujte proroky –
– Z svých písní trůn ti udělám

A. Dvořák (1841-1904)

Cigánské melodie

Má píseň zas mi láskou zní – Když mě stará matka

B. Smetana (1824-1884)

Árie Kaliny z opery „Tajemství“ ■ Árie Voka z opery „Čertova stěna“

A. Dvořák (1841-1904)

Árie Vodníka z opery „Rusalka“

IVAN KLÁNSKÝ (1948)

Mistrovské ovládní nástroje jak ve smyslu virtuozním, tak v citovém výrazu, který je neodmyslitelný zvláště ve skladbách sdělujících rozpolžení ducha a nitra skladatele, řadí dnes Ivana Klánského mezi světovou špičku. Jako laureát nejprestižnějších mezinárodních soutěží /Bolzano, Neapol, Lipsko, Varšava, Fort Worth, Barcelona, Santander/ se stal již v době studií na pražské AMU vyhledávaným sólistou a komorním hráčem. Od té doby má na svém kontě více než 5000 koncertů na pódii pěti světadílů.



V současné době spojuje Ivan Klánský svou interpretační činnost s mimořádně úspěšnou prací pedagogickou a s významným působením v oblasti organizace hudebního života v Čechách. Je členem světově proslulého Guarneri tria Praha.

V listopadu 2017 byl zvolen do funkce děkana Hudební a taneční fakulty AMU.

DANIEL KLÁNSKÝ (1992)

Publiku se představil na mnoha koncertech v tuzemsku i v zahraničí (Firence, Milán a další). Je laureátem několika pěveckých soutěží, finalistou Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka a absolutním vítězem a držitelem Ceny Českého rozhlasu na Mezinárodní soutěži

B. Martinů. Od května 2015 hostuje v opeře Národního divadla, kde účinkoval v představeních Rudá Marie, Krakatit a Prodaná Nevěsta. Pod Státní operou Praha účinkoval v české premiéře opery Benjamina Brittena v roli Donalda. Dále zde vystupuje v roli Velekněze ve Verdiho opeře Nabucco.

Často vystupuje se svým otcem, světoznámým klavírním virtuosem Ivanem Klánským, vystupoval též s Bennewitz kvartetem, Epoque quartetem, několikrát s Komorní filharmonií Pardubice či s Karlovarskou filharmonií, s Moravskou filharmonií Olomouc a se Západočeským symfonickým orchestrem. Na koncertním turné se představil společně se svým bratrem Lukášem Klánským a houslistou Janem Mráčkem. Vystoupil také na celé řadě tuzemských hudebních festivalů, například: Smetanova Litomyšl, Akademie Václava Hudečka v Luhačovicích, Svátky hudby v Praze, dále pak Olomoucké barokní slavnosti, Klášterní hudební slavnosti Šumperk a další.

Projekt „UMĚNÍ - CESTA DO DUŠE“

Různé druhy umění a vědy o duši, mysli a mozku se hluboce prolínají, ať již konceptuálně, výzkumně, diagnosticky či léčebně.

Některé duševní poruchy, jako schizofrenie, úzkost či deprese, mají své zvláštní výtvarné projevy. Projekční psychologické testy využívají vizuální imaginace. Arteterapie (kreslení a malování), psychogymnastika (pohybová exprese) a muzikoterapie (poslech či provozování hudby) se využívají jak diagnosticky, tak zejména léčebně, a to nejenom jako nástroje relaxace či abreakce. Prostředí Národního ústavu duševního zdraví je díky mnoha významným českým umělcům ozvláštněno vynikajícími výtvarnými díly současnosti.

Od září 2018 se zde navíc spouští řada pravidelných komorních koncertů špičkových hudebníků světového renomé, jež se provozují ve foyer ústavu, kde se setkávají jak umělci a milovníci umění, vědci, významné osobnosti české medicíny a sponzoři, tak i pacienti, kteří jsou zvanými hosty.

Projekt „Umění - cesta do duše“ je pro všechny účastníky bez rozdílu příležitostí k ušetrání, meditaci, relaxaci, introjekci a v neposlední řadě k setkávání.

Každý, kdo se rozhodne uvedenému projektu přispět a umožnit tím jeho pokračování, je vítán, protože tak významně přispěje k hlavnímu poslání Národního ústavu duševního zdraví – péči o duši.

INFORMACE PRO SPONZORY

Spolek NUDZ je nezisková organizace založená za účelem podpory činnosti Národního ústavu duševního zdraví a podpory poznání v oblasti duševního zdraví, pomoci osobám s duševními poruchami a prevence vzniku těchto poruch.

Bližší informace na: http://nudz.cz/files/pdf/spolek_nudz_web.pdf

Finanční dary fyzických i právnických osob jsou přijímány prostřednictvím:

- darovací smlouvy (vhodné pro vyšší finanční částky, pro zaslání smlouvy a bližší informace kontaktujte Ing. Mravčíkovou, email: Katerina.Mravcikova@nudz.cz, do kopie sr@nudz.cz)
- nebo převodem na účet veřejné sbírky (vhodné pro anonymní dárce, číslo účtu: 2001445991/2010 Fio banka, variabilní symbol 015, do zprávy pro příjemce uvádějte Umění – cesta do duše).

Všechny dary jsou vždy určeny k přímé podpoře činnosti Spolku NUDZ.

Darované prostředky je možno odečíst od daňového základu v souladu se zákonem 586/1992 Sb.